

I concurso de carteles

para el II Gran Capítulo de la Cofradía de Amigos de los
Nabos de la Foz de Morcín. 15 de enero del 2005

1. PARTICIPANTES

Podrán participar en el concurso cuantos artistas, diseñadores, etc., estén interesados en el mismo, individualmente o en grupo.

En un sobre aparte figurará el nombre, dirección y teléfono de cada participante para poder preservar la identidad del autor.

2. TEMA, CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS Y LEMA

En todos los trabajos figurará II Gran Capítulo de la Cofradía de Amigos de los Nabos de la Foz de Morcín. 15 de enero del 2005.

Las obras tienen que exponer como tema central los nabos, bien en fase de siembra o cultivo, bien en tarea de elaboración en cocina, de degustación, de consumo, etc.

3. PREMIOS

Habrará un único premio que se establece en 500 euros.

La organización se reserva el derecho de proponer dos accésit si hubiera trabajos interesantes y de calidad.

Los premios se entregarán durante los actos del II Gran Capítulo.

4. PRESENTACIÓN

Los trabajos se enviarán a la dirección de la Cofradía, calle Naveo, s/n, 33161, La Foz de Morcín, Asturias.

Como fecha límite para su recepción se establece la del día 4 de septiembre del 2004.

Dichos trabajos se expondrán en la sala de exposiciones que, a tal efecto, se habilitará en el Centro Cultural y Polideportivo de la Foz de Morcín.

5. JURADO

El jurado estará compuesto por presidente, secretario y dos vocales.

Las decisiones serán inapelables. El fallo del concurso se hará público el 7 de septiembre de 2004.

Los concursantes, por el mero hecho de participar en este concurso, renuncian expresamente al ejercicio de todo tipo de reclamaciones contra las resoluciones del mismo.

6. SELECCIÓN

Los trabajos no premiados se podrán retirar después de la exposición del día del Capítulo.

7. TRABAJOS PRESENTADOS Y/O PREMIADOS

Los trabajos premiados quedarán en propiedad exclusiva de la Cofradía, siendo la obra ganadora del concurso la que se presente y se publique como imagen promocional del Capítulo y como portada del porfolio del 2005.